

ЛИТУРГИЧЕСКИЕ ЛИСТКИ

КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКОГО СОБОРА

№487/2014 Размещен на странице епархии : www.diocesedegeneve.net

Воскресенье 6 / 19 октября

Неделя 19-я по Пятидесятнице

Апостола Фомы (I). Сщмч. Иоанна Рыбина пресвитера (1937).

Чтения : 2 Кор. XI, 31 – XII, 9. Лк. VII, 11–16. Ап.: 1 Кор. IV, 9–16. Ин. XX, 19–31.

СВЯТОЙ АПОСТОЛ ФОМА

Святой апостол Фома был родом из галилейского города Панады и занимался рыболовством. Услышав благовестие Иисуса Христа, он все оставил и последовал за Ним. Апостол Фома входит в число Двенадцати святых апостолов, 12 учеников Спасителя. По свидетельству Священного Писания, святой апостол не поверил рассказам других учеников о Воскресении Иисуса Христа: «Аще не вижу на руку Его язвы гвоздинная, и вложу перста моего в язвы гвоздинная, и вложу руку мою в ребра Его, не иму веры» (Ин. 20, 25). На восьмой день после Воскресения Господь явился апостолу Фоме и показал Свои раны. «Господь мой и Бог мой!» воскликнул святой апостол (Ин. 20, 28). «Фома, бывший некогда слабее других апостолов в вере, – говорит святитель Иоанн Златоуст, – сделался по благодати Божией мужественнее, ревностнее и неутомимее всех их, так что обошел со своей проповедью почти всю землю, не убоившись возвещать Слово Божие народам диким». По Церковному Преданию, святой апостол Фома основал христианские Церкви в Палестине, Месопотамии, Парфии, Эфиопии и Индии. Проповедь Евангелия апостол запечатлел мученической смертью. За обращение ко Христу сына и супруги правителя индийского города Мелиапора (Мелипура) святой апостол был заключен в темницу, претерпел пытки, и, наконец, пронзенный пятью копьями, отошел ко Господу. Части мощей святого апостола Фомы есть в Индии, Венгрии и на Афоне. С именем апостола Фомы связана Аравийская (или Арапетская) икона Божией Матери (6 сентября).

Тропарь воскресный 2-ого гласа

Егда снизшелъ еси къ смѣрти, Животѣ безсмѣртный, тогда адъ умертвилъ еси блистаніемъ Божества: егда же и умѣршья отъ преисподныхъ воскресилъ еси, всѣ силы небесныя взываху: Жизнодавче Христѣ Бже нашъ, слава Тебѣ.

Когда Ты — бессмертная жизнь, нисшел к смерти, тогда сиянием Своего Божества Ты умертвил ад, когда же Ты и мертвых воскресил из преисподней, все небесные силы восклицали: Жизнеподатель Христос Бог наш, слава Тебе !

Тропарь апостола , гл. 3

Апóстолѣ святы́й Ѳомó, моли́
мíлостиваго Бóга, да прегрѣшénнй
оставлénіе подáстъ душáмъ нáшимъ.

Апостоле святыи Фома, моли
Милостивого Бога, да прегрешений
оставление подаст душам нашим.

Кондак, апостола гл. 4

Премудрости благодати исполненъ,
Христовъ апостолъ и служитель
истинный, въ покаяніи вопіяше Тебѣ:
Ты мой еси Богъ же и Господь.

Божественной благодати
исполненный, Христов Апостол и
служитель истинный в покаянии
воскликнул: "Ты – и Бог мой, и
Господь!"

Кондак воскресный 2-ого гласа

Воскрѣслъ еси отъ гроба, всесильне
Спасе, и адъ видѣвъ чѹдо, ужасѣся, и
мѣртви восташа : твѣрь же видѣющи
срадуется Тебѣ, и Адамъ свеселится, и
мѣръ, Спасе мой, воспѣваетъ Тя
присно.

Ты, всемогущий Спаситель, воскрес из гроба; ад, увидев это чудо, ужаснулся, и мертвые возстали; тварь, видя это, радуется вместе с Тобою, Адам веселится, и мір непрестанно прославляет Тебя, Спаситель мой.

Апостол дня на русском языке

Братия, Бог и Отец Господа нашего Иисуса Христа, благословенный во веки, знает, что я не лгу. В Дамаске областной правитель царя Ареты стерег город Дамаск, чтобы схватить меня; и я в корзине был спущен из окна по стене и избежал его рук. Не полезно хвалиться мне, ибо я приду к видениям и откровениям Господним. Знаю человека во Христе, который назад тому четырнадцать лет (в теле ли – не знаю, вне ли тела – не знаю: Бог знает) восхищен был до третьего неба. И знаю о таком человеке (только не знаю – в теле, или вне тела: Бог знает), что он был восхищен в рай и слышал неизреченные слова, которых человеку нельзя пересказать. Таким человеком могу хвалиться; собою же не похваюсь, разве только немощами моими. Впрочем, если захочу хвалиться, не буду неразумен, потому что скажу истину; но я удерживаюсь, чтобы кто не подумал о мне более, нежели сколько во мне видит или слышит от меня. И чтобы я не превозносился чрезвычайностью откровений, дано мне жало в плоть, ангел сатаны, удручать меня, чтобы я не превозносился. Трижды молил я Господа о том, чтобы удалил его от меня. Но Господь сказал мне: "довольно для тебя благодати Моей, ибо сила Моя совершается в немощи". И потому я гораздо охотнее буду хвалиться своими немощами, чтобы обитала во мне сила Христова.

Календарь с указанием чтений на каждый день

Понедельник 7/ 20 октября	Мчч. Сергия и Вакха. Мчч. Иулиана пресвитера и Кесария диакона. Мц. Пелагии Тарсийской. Мч. Полихрония пресвитера. Фил. II, 12-16. Лк.VII, 36-50.
-------------------------------------	---

Вторник 8/21 октября	Прп. Пелагии. Прп. Досифея Верхнеостровского, Псковского. Фил. II, 16-23. Лк. VIII, 1-3.
Среда 9/16 октября	Ап. Иакова Алфеева. Прпп. Андроника и супруги его Афанасии. Прав. Авраама праотца и племянника его Лота. Фил. II, 24-30. Лк. VIII, 22-25. День постный.
Четверг 10/23 октября	Мчч. Евлампия и Евлампии. Прп. Амвросия Оптинского. Фил. I, 20-27. Лк. VII, 17-30.
Пятница 11/24 октября	Ап. Филиппа, единого от семи диаконов. Прп. Феофана Исповедника, творца канонов, еп. Никейского. Прп. Льва Оптинского. Собор преподобных Оптинских старцев. Фил. III, 8-19. Лк. IX, 12-18. День постный.
Суббота 12/25 октября	Димитриевская родительская суббота. Мчч. Прова, Тараха и Андроника. Прп. Космы, еп. Маиумского, творца канонов. Мц. Домники. 1 Сол. IV, 13–17. Ин. V, 24–30.

ИЗЪЯСНЕНИЕ ВСЕНОЩНОГО БДЕНИЯ

Вечернее богослужение (Продолжение)

За стихирами на стиховне читается или поется молитва Симеона Богоприимца: "Ныне отпускаеши раба Твоего, Владыко"... Чтением этой молитвы Св. Церковь желает примером Св. Симеона Богоприимца расположить к такому времяпровождению, чтобы мы во всякое время готовы были явиться на Суд Божий и в спокойствии совести, с сознанием исполненного долга и веры в Спасителя, подобно Симеону Богоприимцу, окончить свою земную жизнь. Читаемая в конце вечерни молитва "Ныне отпускаеши" личностью Праведного Симеона художественно изображает конец ветхозаветного периода, преисполненного ожиданиями Мессии Христа. Затем, в воскресные и обыкновенные, непраздничные дни поется песнь Богородице. В великие праздники поются тропари праздника или дня. Пением молитвы "Богородице Дево", содержащей в себе приветствие Архангела Гавриила в момент Благовещения Ей, изображается это священное событие, служащее переходом от Ветхого к Новому Завету. Пением же тропарей вообще обозначается, что если вера в грядущего Спасителя доставляла ветхозаветным праведникам (как напр. Симеону Богоприимцу) тихую, безмятежную смерть, то вера в пришедшего Спасителя вдохновляла новозаветных праведников даже на мученическую и подвижническую жизнь. Во время пения тропаря диакон или священник трижды кадит находящийся перед солеею столик с хлебами, пшеницею, вином и елеем. После пения тропаря священник, взяв один хлеб, делает им изображение креста над прочими хлебами и читает молитву, в которой, вспоминая о чудесном насыщении Иисусом Христом пятью хлебами 5000 человек, просит Господа, чтобы Он благословил "хлебы сия, пшеницу,

вино и елей", при этом он указывает рукой на каждое из этих веществ, творя таким образом знамение креста. Благословение хлебов напоминает о древнем обычае предлагать освященные хлебы, вино и елей молящимся для подкрепления их в течение "всенощного" молитвенного бдения.

Затем певчие поют "Буди Имя Господне благословенно отныне и до века"... (трижды) и читается 33 псалом: "благословлю Господа на всякое время", после чего священник, как и на Литургии, преподает Божие благословение: "благословение Господне на вас Того, благодатию и человеколюбием: всегда, ныне и присно, и во веки веков" Затем начинается вторая часть Всенощной — "Утренняя". Когда же не бывает большого или храмового праздника, а бывает воскресная Всенощная, то после просительной ектении опускается лития и все относящееся к ней, т.е. стихиры на литии, выход священнослужителя на средину храма, провозглашение усиленных молений, благословение хлебов. В таком случае после просительной ектении следуют "стихиры на стиховне", "Ныне Отпускаеши"..., "Богородице Дево" и "Буди Имя Господне". Таким образом на обыкновенной, воскресной вечерни изображение Ветхого завета дано яснее и последовательнее.

Затем начинается вторая часть Всенощной — "Утренняя". Когда же не бывает большого или храмового праздника, а бывает воскресная Всенощная, то после просительной ектении опускается лития и все относящееся к ней, т.е. стихиры на литии, выход священнослужителя на средину храма, провозглашение усиленных молений, благословение хлебов. В таком случае после просительной ектении следуют "стихиры на стиховне", "Ныне Отпускаеши"..., "Богородице Дево" и "Буди Имя Господне". Таким образом на обыкновенной, воскресной вечерни изображение Ветхого завета дано яснее и последовательнее.

Символическое значение Утрени

Малое славословие перед шестопсалмием напоминает о Рождении Иисуса Христа и сущности учения Его; шестопсалмие изображает земную жизнь Иисуса Христа и, в частности, вражду людей к Нему. — Пение «Бог Господь»... напоминает пребывание Иисуса Христа во плоти и особенно шествие Его на вольное Страдание. — В тропаре говорится о празднуемом событии или прославляется святой дня. — В воскресных кафизмах содержится предзнаменование Страданий, Смерти и Погребения Иисуса Христа. — В полиелее изображается величие и слава Воскресения Иисуса Христа. — Выносом Евангелия на средину и пением воскресных непорочных тропарей изображаются явления Иисуса Христа по воскресении. — В величании прославляются празднуемые священные лица и события. — В антифонах указывается на благодатную помощь, подаваемую верующим через Св. Духа и Церковь Божию. — Евангелие читается для ознакомления молящихся с празднуемым событием. В воскресные дни читаются по очереди 11 Евангелий, заимствованных из 4 Евангелистов. —